



PRÁCTICA DE LA ENDODONCIA CLÍNICA

Directora: Prof. Dra. Liliana Gloria Sierra

Dictantes: Liliana Gloria Sierra, Elizabet Ritacco Alicia Labarta, Laura Pinasco, Ariel Luis Lenarduzzi

Dictantes Invitados: ---

Jefes de Clínica: Paula Leticia Corominola, Pablo Martínez, Claudia Jutkin Mauro Alberto Buldo, Jesús Eduardo Fernández Alemán, Pablo Javier Pérez Rodríguez

Ayudantes: Romina Quiroga, Romina Loiacono

Objetivo General: Enseñar los Criterios filosóficos aplicados a la terapéutica endodóntica Aplicar todas las técnicas de preparación quirúrgica Manuales y Mecanizados, Irrigación y Obturación.

Contenidos Mínimos: Diagnóstico pulpar y peri radicular. Anatomía quirúrgica del sistema de conductos radiculares. Cavidades de acceso y rectificación en dientes uni y multirradiculares. Instrumental y técnicas. Criterios de Conformar y Limpiar los conductos radiculares. , Técnicas de preparación quirúrgica Manual y Mecanizada Diferentes Sistemas. Irrigación nuevos criterios. Obturación Intermedia y Definitiva materiales y técnicas. De obturación con gutapercha en frío y termoplastizada. Sellado coronario. Evaluación a distancia de los dientes tratados endodónticamente. Resolución de urgencias en endodoncia.

Categoría del curso: Endodoncia

Otras categorías relacionadas: Endodoncia

Destinado a: Odontólogos

Requisitos: ---

Tipo de curso: Cursos teóricos-prácticos con demostración (cuando el docente muestra un procedimiento y los alumnos observan su realización)

Número de inscriptos mínimo: 3

Número de inscriptos máximo: 10

Evaluación: con evaluación Teórico-Práctica

Sede: Cátedra de Endodoncia, Piso 9º Sector B

Indumentaria requerida al cursante: Ambo blanco, guantes, barbijo, anteojos de protección

Material requerido al cursante: ---

Fecha y hora de inicio del curso: 6/6/2017 9:30:00 AM

Meses de cursada: Junio, Julio

Días de cursada: Martes

Fecha y horario de la cursada: Junio 6,13,20,27. Julio 4. Martes de 9:30 a 13:30 hs.

Cantidad sesiones: 5

Total carga horaria: 20

Total módulos: 400